



Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA

13 | 2009
Varia

L'abbaye Saint-Pierre-Saint-Paul de Cluny (Saône-et-Loire), ancienne abbaye

Christian Sapin et Anne Baud



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cem/11166>

DOI : 10.4000/cem.11166

ISSN : 1954-3093

Éditeur

Centre d'études médiévales Saint-Germain d'Auxerre

Édition imprimée

Date de publication : 15 août 2009

Pagination : 19-20

ISSN : 1623-5770

Référence électronique

Christian Sapin et Anne Baud, « L'abbaye Saint-Pierre-Saint-Paul de Cluny (Saône-et-Loire), ancienne abbaye », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA* [En ligne], 13 | 2009, mis en ligne le 21 septembre 2009, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/cem/11166> ; DOI : 10.4000/cem.11166

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.



Les contenus du *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre (BUCEMA)* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

L'abbaye Saint-Pierre-Saint-Paul de Cluny (Saône-et-Loire), ancienne abbaye

Christian Sapin et Anne Baud

- 1 Cette seconde année du programme pluriannuel – financé par le ministère de la Culture –, portant sur la fouille de la grande galerie orientale de Cluny, a permis de repenser la chronologie des structures du chevet attribué à Cluny II¹. On peut dire désormais que la conception de plan bien connu relève de plusieurs phases de construction, sans que l'on puisse encore préciser les parties réellement établies avant ou après la consécration de 981. On voit nettement du côté nord, sur un secteur déjà fouillé par K. J. Conant, que le mur de l'absidiole nord s'appuie sur un mur déjà existant. Par ailleurs, la poursuite des fouilles autour de l'emplacement de l'autel majeur, bien attesté par son socle retrouvé lors des premières campagnes, a permis de préciser quelques traces d'aménagements de clôtures et certaines modifications au cours de l'époque médiévale.
- 2 Au sud du sanctuaire, dans la même galerie, a pu être retrouvée une partie des structures et de l'organisation de la salle du chapitre dans son état du XIII^e siècle ; ses dimensions, sont à cette époque, de 23,30 m sur 12,50 m de largeur. Comme l'an passé, la place des banquettes et des marchepieds a pu être définie, cette fois du côté sud de l'entrée où le bois pour les marchepieds semble dominer. L'ensemble recouvre à certains endroits des vestiges de sols et de structures antérieures, sans qu'on puisse encore identifier leur datation et leurs fonctions. Dans le bouchage de la grande porte d'accès occidentale à cette salle, où subsistaient le seuil usé par le passage des moines et des vestiges de sols de carreaux vernissés, ont été retrouvés deux grands chapiteaux à décor végétal, dont le style s'apparente tout à fait à celui des chapiteaux identifiés comme appartenant au cloître de Pons de Melgueil au début du XII^e siècle.
- 3 L'architecte des Monuments historiques réfléchit avec le Conseil scientifique de Cluny à la présentation d'une partie des vestiges dans le cadre de la restauration de la grande galerie au sein du programme général des travaux prévus pour 2010.



Fig. 1 – Abbaye Saint-Pierre et Saint-Paul de Cluny. Vue générale de la Galerie rouge en cours de fouille (cliché CEM).

4

NOTES

1. L'équipe était constituée d'Anne Baud, Walter Berry, Stéphane Büttner, Franck Chaléat, Aurélie Devillechaise, Gilles Fèvre, Sandrine Garnier, Fabrice Henrion, Vanessa Hontcharenko, Magali Orgeur, avec l'aide des étudiants-stagiaires David Amiot, Clément Bagneux-Chadefaux, Pauline Carvalho, Célia Condello, Erica Gaugé et Anahide Kefelian.

INDEX

Index géographique : France/Cluny

Mots-clés : abbaye